

Kurzus kódja: BBN-FIL-381.01 és FLN-350.58
Kurzus megnevezése: Recenzió- és szakdolgozatíró szeminárium
Kurzus megnevezése angolul: Thesis seminar and review writing
Kurzus előadója: Faragó-Szabó István, farago-szabo@freemail.hu
Kurzus előadójának fogadóórása (hely és idő): Kedd 13.30 – 15.00

Kurzus előfeltétele(i): Egyéni megbeszélés alapján (Előny, de nem előfeltétel a I–IV fiktort, metafizika, nyelvfilozófia stúdiumok megszerzése), letett I. szigorlat.
A jegyszerzés módja(i): 1. Megbeszélte témák és könyvek alapján recenzió írása. 2. Aktív részvétel. 3. A jegy megszerzéséhez mindkét követelmény teljesítése szükséges Az ismertetésre kerülő munkákat nem csak a recenziót <i>író</i> hallgatónak kell ismernie, elemi szintű jártasság az ismertetésre kerülő könyvben a szeminárium minden résztvevőjétől elvárt.
Követelmények: Rendszeres részvétel, a megírt recenziók közös megbeszélése. A szemináriumra tanácsos a recenzióra kiszemelt könyvre vonatkozó elképzeléssel jelentkezni. Munkamódszerünk: a megbeszélésre előkészített recenzióknak 8-10 nappal a megbeszélés időpontja előtt kell megkapnom, hogy a tényleges megbeszélés időpontjáig a szükséges változtatásokat el lehessen végezni. Az átdolgozott variánst tanulmányozza a csoport többi tagja A munka folyamatossága érdekében minden megbeszélés időpontjában már a következő heti recenzióknak is készen kell állnia.

Kurzus leírása, tematikája: Tematikus kikötés nincs; diszciplinárisan is szabad a választás, viszont a megfelelő megírtság, a szerzőnek a recenzióból kiolvasható intenciója, egységes látásmód, kritikai attitűd elvárható. 1. Elsődleges feladat az „academic writing” műfajában némileg jártos hallgatók továbbképzése. Hosszabb távon mindenekelőtt a filozófiai kiadványokat megjelentető kiadókkal (L’Harmattan, Atlantis, Akadémiai, Gondolat, Áron, <i>Világosság</i> -könyvek) kívánunk szorosabb együttműködést kialakítani kurrens (1 – 2 évnél nem régebbi) kiadványaik kritikai ismertetésével. Az ismertetésre kerülő könyveket a kiadók rendelkezésünkre bocsátják. 2. Ebben a félévben néhány fontosabb, ám idehaza még kevésbé ismert idegen nyelvű művet is feldolgozunk. Itt az időhatárok némileg lazábbak, tehát nem teljesen friss (ám 3 évesnél nem régebbi) kiadványok is szóba jöhetnek. 3. Elsőbbséget élveznek a nem gyűjteményes jellegű kötetek, azaz az „egyszerzős”, valamiféle gondolati ívvel bíró alkotások, de a többszerzős, erősebb belső kohézióval bíró, tematikusan kötött munkák recenziálása sem hátrány. A megfelelően megírt színvonalú munkák többségének megjelenése biztosított (elsősorban a <i>Világosság</i> ban, ahol saját rovatunk van), de a profilba kevésbé illő munkák számára is biztosítható megjelenési fórum: <i>BUKSZ, MFSz, Holmi, Elpisz</i>).
--

Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Kötelező irodalom a téma jellegénél fogva nincs, néhány jelentősebb példaként szolgáló recenzió tanulmányozása erősen ajánlott. Ezeket az első megbeszélésen megadom. -

Kurzushoz tartozó ajánlott irodalom:

-